

les pratiques culturelles / terre de lien Social

Entrée libre

Amphithéâtre		Tente berbère			Tente caidhale	TIPI	Verdine
Films / débats	Table-ronde	Atelier / expositions	Expositions / Expérimentation	Atelier / expositions	Atelier / Conférence	Témoignage d'ailleurs...	Atelier / exposition
8:15 08:30 09:15	"Tana Vanuatu" 52 mn Réalisateur : Luc Riolon Mode de vie et traditions des habitants de Tanna qui repoussent la modernité.	CIVAM Installation, suivi des nouveaux arrivants. Commercialisation des produits agricoles en circuits courts. Accueil des personnes âgées en milieu rural, services relais.	LA CUISINE Expérimentation et fabrication d'objets en agro-matériaux issus de déchets de l'agriculture.	TANKIEN Contigne Konaté (caste des Forgerons sculpteur Bwaba du Burkina Faso) Fabrication en bois de représentations sur la naissance, les funérailles, la terre. Exposition Masques et instruments de musique.	Conférence diaporama  ATELIER Couleurs de la terre  Transmission de techniques picturales (pigments sur support) et tinctoriales (teinture sur tissus) écologiques.	INDIENS Osages Danette Daniels, Rebekah Horsechief + interprète Pratiques et relations des Indiens à la terre nourricière. Problème d'accèsion à la terre. Rapport à la terre durable.	Vannier Tsigane Fabrication d'emballage respectueux de la terre.  Exposition Paniers en osier.
9:30	"Paroles d'habitants, manière d'habiter" 45 mn réalisateurs: Jean-Pascal Fontorbes, Anne-Marie Granié Rituels, mémoire et appartenance au village de Sérignac.						
10:30	"Eux et nous" 73 mn Réalisation: film collectif réalisé à Verfeil sur Seye. Le lien social dans une commune, pratiques culturelles et dynamique sociale. Caméra qui passe de "mains en mains" des villageois.						
12:15	Bar associatif: collations équitables, boissons sans alcool / Pas de restauration sur le Festival						
13:30	Anne-Marie Granié "Directrice Laboratoire de Dynamique rurale" Implication des femmes dans la vie rurale. Rituels, mémoire et appartenance à un village. Norbert Sabatié "Oklahoma Occitania" Pratiques culturelles occitanes, transmission de la racine occitane en rapport avec la terre. Béatrice Amiel ; Jean Michel Filiquier "Le Fond et la Forme" Néo-ruraux, insertion dans le milieu rural et mise en place d'un projet culturel de cinéma documentaire itinérant : les Hivernales du documentaire.	CIVAM Installation, suivi des nouveaux arrivants. Commercialisation des produits agricoles en circuits courts. Accueil des personnes âgées en milieu rural, services relais.	LA CUISINE Expérimentation et fabrication d'objets en agro-matériaux issus de déchets de l'agriculture.	TANKIEN Contigne Konaté (caste des Forgerons sculpteur Bwaba du Burkina Faso) Fabrication en bois de représentations sur la naissance, les funérailles, la terre. Exposition Masques et instruments de musique.	Conférence diaporama  ATELIER Couleurs de la terre  Transmission de techniques picturales (pigments sur support) et tinctoriales (teinture sur tissus) écologiques.	INDIENS Osages Danette Daniels, Rebekah Horsechief + interprète Pratiques et relations des Indiens / à la terre nourricière. Problème d'accèsion à la terre. Rapport à la terre durable.	Vannier Tsigane Fabrication d'emballage respectueux de la terre.  Exposition Paniers en osier.
15:00	Désiré Yaméogo, sociologue Pratiques culturelles chez les Mossis au Burkina-Faso. Masques : naissances, funérailles, fertilité, Rites, initiations... Ti'iwani Couchili Rituels, pratiques culturelles liées à la terre / soleil / lune en Guyanne. Rites d'initiations: naissance, âge adulte,.... Lisette Teulière CIVAM Installation suivi des nouveaux arrivants. Commercialisation des produits agricoles en circuits courts. Accueil des personnes âgées en milieu rural, services relais. Delphine Talbot Utiliser des couleurs en respect avec la nature et la terre. Transmission de techniques picturales et tinctoriales écologiques.						
16:30	Conteur Boubacar N'diaye et musicien Fadi Zakar : « l'Arbre mémoire » revisité.  Groupe Burkinabé Yankadiyi : Danses, chants, musiques autour de la naissance et des funérailles.						
18:00	CLOTURE DU FESTIVAL : VERNISSAGE des 3 œuvres créées lors du festival par le sculpteur forgeron Tankien Contigne Konaté.						